

SYNOPTIQUE PROJET DE CYCLE QUADRILLE

CHAMPS D'APPRENTISSAGE 3		ATTENDUS DE FIN CYCLE 3		
<p>« S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique »</p> <p style="text-align: center;">Activité Support : Quadrille</p> <p style="text-align: center;">CYCLE 3</p>		<p>- Réaliser en petits groupes un module à visée artistique destiné à être apprécié et à émouvoir.</p>	<p>- Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer</p>	<p>- Respecter les prestations des autres et accepter de se produire devant les autres</p>
		COMPETENCES DE COMMUNICATION		
		<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre une consigne. - Utiliser à bon escient des termes appropriés à l'activité. - Développer son goût pour l'enrichissement du vocabulaire et l'ouverture à la communication. 		
DOMAINE DU SOCLE	COMPETENCES GENERALES EN EPS	COMPETENCES VISEES		
		COMPETENCES MOTRICES	COMPETENCES METHODOLOGIQUES	COMPETENCES SOCIALES
<p><i>Des langages pour penser et communiquer</i></p> <p><i>D1.1 : la langue Française</i></p> <p><i>D1.4 : les langages des arts et du corps</i></p>	<p><i>Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer utilisant son corps</i></p>	<p>Maîtriser des éléments d'une technique corporelle spécifique et nouvelle pour construire des formes, des mouvements, des enchaînements variés au service d'une expression ou d'un thème en relation avec un monde sonore.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Découvrir les propriétés élémentaires géométriques des figures : carré, cercle au travers des figures simples - Identifier et reproduire les actions motrices appropriées à la danse traditionnelle choisie, puis les enchaîner. - Repérer le tempo de la musique, mémoriser les thèmes musicaux (couplets, refrains) - Construire un espace structurer géographiquement à plusieurs - Recréer collectivement une danse traditionnelle. 	<ul style="list-style-type: none"> Etre dynamique Etre à l'écoute Etre organisé Savoir s'adapter Savoir observer Développer la confiance en soi Gérer son stress (vaincre sa crainte et surmonter son émotivité)

SYNOPTIQUE PROJET DE CYCLE QUADRILLE

CHAMPS D'APPRENTISSAGE 3		ATTENDUS DE FIN CYCLE 3		
<p align="center">« S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique »</p> <p align="center">Activité Support : Quadrille</p> <p align="center">CYCLE 3</p>		<p align="center"><i>- Réaliser en petits groupes un module à visée artistique destiné à être apprécié et à émouvoir.</i></p>	<p align="center"><i>- Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer</i></p>	<p align="center"><i>- Respecter les prestations des autres et accepter de se produire devant les autres</i></p>
		COMPETENCES DE COMMUNICATION		
		<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre une consigne. - Utiliser à bon escient des termes appropriés à l'activité. - Développer son goût pour l'enrichissement du vocabulaire et l'ouverture à la communication. 		
DOMAINE DU SOCLE	COMPETENCES GENERALES EN EPS	COMPETENCES VISEES		
		COMPETENCES MOTRICES	COMPETENCES METHODOLOGIQUES	COMPETENCES SOCIALES
<p align="center"><i>Les méthodes et outils pour apprendre</i></p>	<p align="center"><i>S'approprier par la pratique sportive des méthodes et des outils pour apprendre</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apprécier et adapter les procédures d'actions. - Connaître les principes d'un échauffement - Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer 	<p>Apprendre par l'action, l'observation, l'analyse de son activité et de celle des autres.</p> <p>Répéter un geste pour le stabiliser et le rendre plus efficace.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Savoir organiser son travail pour améliorer l'efficacité des apprentissages : - Savoir s'auto-évaluer. 	<p>Développer :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'ouverture d'esprit. - le désir de communiquer. - Connaître ses points forts et ses points faibles. - Adopter une attitude responsable dans l'utilisation des fiches - Accepter différents rôles et responsabilités au sein d'un groupe.
<p align="center"><i>La formation de la personne et du citoyen</i></p>	<p align="center"><i>Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités</i></p>	<p>Assumer les rôles sociaux spécifiques à l'Activité.</p> <p>Comprendre, respecter et faire respecter règles et règlements.</p> <p>Assurer sa sécurité et celle d'autrui dans des situations variées.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Respecter les règles de vie collective. - Respect de soi et des autres. <p>Etre attentif</p>	<ul style="list-style-type: none"> - communiquer et travailler en équipe. - Respecter les règles de vie collective. - Respect de soi et des autres. - Développer la confiance en soi, la sociabilité - Savoir s'adapter à son carré. - Etre organisé

SYNOPTIQUE PROJET DE CYCLE QUADRILLE

CHAMPS D'APPRENTISSAGE 3		ATTENDUS DE FIN CYCLE 3		
<p align="center">« S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique »</p> <p align="center">Activité Support : Quadrille</p> <p align="center">CYCLE 3</p>		<p align="center"><i>- Réaliser en petits groupes un module à visée artistique destiné à être apprécié et à émouvoir.</i></p>	<p align="center"><i>- Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer</i></p>	<p align="center"><i>- Respecter les prestations des autres et accepter de se produire devant les autres</i></p>
		COMPETENCES DE COMMUNICATION		
		<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre une consigne. - Utiliser à bon escient des termes appropriés à l'activité. - Développer son goût pour l'enrichissement du vocabulaire et l'ouverture à la communication. 		
DOMAINE DU SOCLE	COMPETENCES GENERALES EN EPS	COMPETENCES VISEES		
		COMPETENCES MOTRICES	COMPETENCES METHODOLOGIQUES	COMPETENCES SOCIALES
<i>Les systèmes naturels et les systèmes techniques</i>	<i>Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière</i>	Savoir s'échauffer Connaître et appliquer des principes d'un échauffement.	Connaître les gestes simples d'échauffement général et ceux plus spécifiques à l'activité : formation en carré, en ronde	Prendre conscience de l'importance d'une pratique d'activité physique et artistique régulière.
<i>Les représentations du monde et l'activité humaine</i>	<i>S'approprier une culture physique et artistique</i>	Découvrir d'autres danses	Visionner des spectacles de danse variés (hip-hop, classique, contemporaine) - Participer activement à la vie culturelle.	Découvrir les valeurs universelles de la danse.