

**SEANCE 2 : LA TRACE ECRITE**

**Document 1 :**

**L'IMPORTANCE DE L'EGLISE  
AU MOYEN-AGE EN FRANCE**

Au moyen âge, l'église catholique est l'institution qui définit les attitudes de chacun, les normes de pensée et de croyance et qui fixe les règles de vie en société. Les sacrements et activités qu'elle organise rythment la vie de chacun : baptême, communion, jeûne, confirmation, pénitence, travaux aux champs, messe, fêtes, mariage, confession, justice, extrême onction, ... L'Eglise a aussi pour vocation l'enseignement de la lecture, de l'écriture, des chiffres, qui se pratique sous la direction de l'évêque. Elle ne dispense qu'un enseignement primaire.

Les chrétiens peuvent se rendre en pèlerinage vers un lieu sacré, Rome, Jérusalem, Nazareth, Saint Jacques de Compostelle, pour obtenir le pardon de leurs péchés, une guérison, un vœu.

**Document 2 :** *La confession*



**Document 3 :** *Ecole d'un monastère*



**Document 4 :**  
*Pèlerinage vers  
Saint Jacques de  
Compostelle*

**PROPOSITIONS D'ACTIVITES**

**Présenter** l'objectif principal de la séance : comprendre la réalisation d'une trace écrite en cours d'histoire. En partant de la trace écrite proposée, **rechercher** dans les documents les éléments qui ont permis de la construire.

**Interroger** méthodiquement chaque document ; qui, quand, quoi, où, comment ... ? **Questionner** les élèves sur leurs connaissances de la religion catholique.

**Evoquer** les autres principales religions monothéistes. **Mettre en évidence** les connaissances des élèves. **Comparer** les obligations du catholicisme avec celles des autres religions.

**Compléter** par d'autres documents choisis.

**PROPOSITION DE TRACE ECRITE**

*Au moyen-âge, l'Eglise est une institution très puissante. Elle dirige la vie des catholiques de la naissance à la mort.*

*Organisés par un cardinal dans un monastère, les cours de l'Eglise catholique servent à apprendre à lire, à écrire et à compter.*

*Le pèlerinage chrétien est effectué à pied par le croyant qui doit se rendre dans une ville considérée comme sacrée, pour demander pardon à son dieu.*