

ÉVALUATION DIAGNOSTIQUE  
DES ÉLÈVES ALLOPHONES

---

# Compréhension de l'écrit

---

CYCLE 4 FIN DE 3E

Langue d'origine : arabe

الاسم الشخصي:

الاسم العائلي:

NIVEAU : FIN DE 3°

## اقرأ النص التالي:

كانت أجمل ليلة في العالم. كان القمر يغرب والنجوم تسطع أكثر إشراقاً على سماء داكنة اللون. بدت الأشجار ثابتة لغياب الرياح وكان الهواء دافئاً يحمل شدةً خاصاً.

كانت تتكى على كوعها وعينيها في السماء. ارتميت بجانبها وشاهدتها تحلم.

سرعان ما رفعت عيناها أيضاً؛ وأسكرتنا سويةً لذة شجن. كنا نتنفس معا هبات دافئة تخرج من نفق الشجر\*. كنا نتابع من بعيد في الفضاء، آخر بريق من البياض الشاحب الذي جره القمر معه وهو ينحدر وراء الكتل السوداء لأشجار الكستناء. تذكرت يوماً ما أنني نظرت يائساً إلى الفراغ الهائل لهذه السماء الجميلة؛ هذه الذاكرة جعلتني أرتجف؛ كان كل شيء ممثلاً الآن! [...]

لففت ذراعي حول محبوبتي العزيزة؛ أدارت رأسها ببطء. غرقت عيناها بالبكاء. مال جسدها مثل الغصن، وسقطت شفثيها شبه المفتوحتين على شفثي، ونسينا الكون.

\* نفق الشجر: مجموعة أشجار مشدبة تشكل زقاقا، أو سياجا نباتيا

ألفريد دي موسيت، اعتراف طفل من القرن، 1836.

ضع علامة على الإجابة أو الإجابات الصحيحة

1

كم عدد الشخصيات الموجودة في هذا النص ؟

- 1 • 2 • 3 •

MI MF MS TBM

2

أين ومتى تجري القصة ؟

- في شقة • في الخارج •  
• عند شروق الشمس • بحلول الليل •

3

يروى هذا المقطع:

- لقاء ودي • لقاء جديد • حلم •  
• موعد غرامي • انفصال •

MI MF MS TBM

4

سياق القصة:

- قاتم
- رومانسي
- مقلق
- لا ندري
- هادئ

MI MF MS TBM

5

رتب العناصر بترتيب زمني بترقيمها من 1 إلى 4:

- ..... الشخصيات تتعاقب
- ..... الشخصيات تنظر إلى الطبيعة
- ..... الشابة تبكي
- ..... الراوي يفكر في فترة مؤلمة

MI MF MS TBM

6

ارسم خطأً من الكلمة اليسرى إلى نقيضها، على اليمين:

- حزيني
- شذا
- معطر
- لذة
- متعة
- عديم الرائحة
- مقرف
- شجن
- سعيد

MI MF MS TBM

7

بنظرك، لماذا تبكي المرأة الشابة ؟ (ضع علامة على الإجابة أو الإجابات الصحيحة استناداً إلى النص)

- إنها خائفة
- تندم أنها خضعت لإغواء الراوي
- إنها مريضة
- نها سعيدة

MI

MF

MS

TBM

8

ما هي آثار الحب على الراوي ؟ (ضع علامة على الإجابة الصحيحة)

- يجعله الحب ينسى بقية العالم
- لا ندري
- خطأ
- صحيح
- يجعله تعيساً
- لا ندري
- خطأ
- صحيح
- يغير نظرتة للعالم
- لا ندري
- خطأ
- صحيح
- يعطي معناً آخراً لوجوده
- لا ندري
- خطأ
- صحيح

MI

MF

MS

TBM

Rappel des codes de correction :

MI = maîtrise insuffisante MF = maîtrise fragile MS = maîtrise satisfaisante TBM = très bonne maîtrise

MI et MF : non acquis MS et TBM : on considère que c'est acquis