

Histoire-géographie
Seconde - programme 2019
Capacités et méthodes

Pierre-Antoine Filippi – Avril-mai 2019

HG en Seconde : entre le collège et le cycle terminal

« La classe de seconde **conforte les acquis de la scolarité obligatoire** tout en **ouvrant sur le cycle terminal**. Elle **enrichit les connaissances disciplinaires, consolide et développe** la maîtrise des **compétences** et méthodes. »

http://cache.media.education.gouv.fr/file/SP1-MEN-22-1-2019/69/9/spe577_annexe1CORR_1063699.pdf

Le tableau des capacités et méthodes

- « Les **capacités et méthodes** figurant ci-dessous (*tableau*) doivent être **consolidées** au lycée.

Leur apprentissage, organisé de **manière progressive**, est indissociable de l'acquisition des **connaissances**. »

- Des **permanences** et des **évolutions** par rapport au **programme lycée 2010**
- Une **articulation forte** avec le **programme collège 2016** : « La classe de seconde **conforte les acquis de la scolarité obligatoire** tout en ouvrant sur le cycle terminal. »

Lycée 2010

I. Maîtriser des repères chronologiques et spatiaux

II. Maîtriser des outils et méthodes spécifiques

III. Maîtriser des méthodes de travail personnel

Lycée 2019

- Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux

- S'appropriier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique

Cycle 4 collège 2015

Se repérer dans le temps

Se repérer dans l'espace

Raisonner, justifier une démarche

S'informer dans le monde du numérique

Analyser et comprendre un document

Pratiquer différents langages en HG

Coopérer et mutualiser

Au collège, le programme d'HG cycle 4, en 3 ans (de la 5^e à la 3^e), est basé sur le socle commun de connaissances, compétences et culture.

Lycée 2019

- Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux

- S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique

Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux

<p>Connaître et se repérer</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et ruptures chronologiques. – Identifier et expliciter les dates et acteurs clés des grands événements. – Nommer et localiser les grands repères géographiques ainsi que les principaux processus et phénomènes étudiés. – Utiliser l'échelle appropriée pour étudier un phénomène.
<p>Contextualiser</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Mettre un événement ou une figure en perspective. – Mettre en œuvre le changement d'échelles, ou l'analyse à différentes échelles (multiscale), en géographie. – Identifier les contraintes et les ressources d'un événement, d'un contexte historique, d'une situation géographique. – Mettre en relation des faits ou événements de natures, de périodes, de localisations différentes. – Confronter le savoir acquis en histoire et en géographie avec ce qui est entendu, lu et vécu.

Se repérer dans le temps : construire des repères historiques

- *Situer un fait dans une époque ou une période donnée.*
- *Ordonner des faits les uns par rapport aux autres.*
- Mettre en relation des faits d'une époque ou d'une période donnée.
- Identifier des continuités et des ruptures chronologiques pour s'approprier la périodisation de l'histoire et pratiquer de conscients allers-retours au sein de la chronologie.

Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques

- *Nommer et localiser les grands repères géographiques.*
- *Nommer, localiser et caractériser un lieu dans un espace géographique.*
- *Nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes.*
- *Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.*
- Utiliser des représentations analogiques et numériques des espaces à différentes échelles ainsi que différents modes de projection.



Lycée - Programme 2019

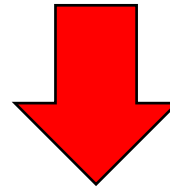
Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux

Connaître et se repérer

- Identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et ruptures chronologiques.
- Identifier et expliciter les dates et acteurs clés des grands événements.
- Nommer et localiser les grands repères géographiques ainsi que les principaux processus et phénomènes étudiés.
- Utiliser l'échelle appropriée pour étudier un phénomène.

Lycée - Programme 2010

I- Maîtriser des repères chronologiques et spatiaux	
1) Identifier et localiser	- nommer et périodiser les continuités et ruptures chronologiques
	- nommer et localiser les grands repères géographiques terrestres
	- situer et caractériser une date dans un contexte chronologique
	- nommer et localiser un lieu dans un espace géographique



Lycée - Programme 2019

Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux	
Connaître et se repérer	<ul style="list-style-type: none">– Identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et ruptures chronologiques.– Identifier et expliciter les dates et acteurs clés des grands événements.– Nommer et localiser les grands repères géographiques ainsi que les principaux processus et phénomènes étudiés.– Utiliser l'échelle appropriée pour étudier un phénomène.

Se repérer dans le temps : construire des repères historiques

- *Situer un fait dans une époque ou une période donnée.*
- *Ordonner des faits les uns par rapport aux autres.*

- *Mettre en relation des faits d'une époque ou d'une période donnée.*
- *Identifier des continuités et des ruptures chronologiques pour s'approprier la périodisation de l'histoire et pratiquer de conscients allers-retours au sein de la chronologie.*

Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques

- *Nommer et localiser les grands repères géographiques.*
- *Nommer, localiser et caractériser un lieu dans un espace géographique.*
- *Nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes.*

- *Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.*
- *Utiliser des représentations analogiques et numériques des espaces à différentes échelles ainsi que différents modes de projection.*

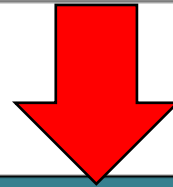


Lycée Programme 2019

Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux

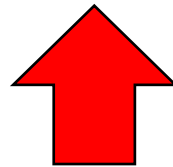
Contextualiser	<ul style="list-style-type: none"> – Mettre un événement ou une figure en perspective. – Mettre en œuvre le changement d'échelles, ou l'analyse à différentes échelles (multiscale), en géographie. – Identifier les contraintes et les ressources d'un événement, d'un contexte historique, d'une situation géographique. – Mettre en relation des faits ou événements de natures, de périodes, de localisations différentes. – Confronter le savoir acquis en histoire et en géographie avec ce qui est entendu, lu et vécu.
----------------	---

I- Maîtriser des repères chronologiques et spatiaux	
2) Changer les échelles et mettre en relation	- situer un événement dans le temps court ou le temps long - repérer un lieu ou un espace sur des cartes à échelles ou systèmes de projections différents
	- mettre en relation des faits ou événements de natures, de périodes, de localisations spatiales différentes (approches diachroniques et synchroniques)
	- confronter des situations historiques ou/et géographiques



Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux	
Contextualiser	<ul style="list-style-type: none"> – Mettre un événement ou une figure en perspective. – Mettre en œuvre le changement d'échelles, ou l'analyse à différentes échelles (multiscale), en géographie. – Identifier les contraintes et les ressources d'un événement, d'un contexte historique, d'une situation géographique. – Mettre en relation des faits ou événements de natures, de périodes, de localisations différentes. – Confronter le savoir acquis en histoire et en géographie avec ce qui est entendu, lu et vécu.

Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux	
Contextualiser	<ul style="list-style-type: none"> – Mettre un événement ou une figure en perspective. – Mettre en œuvre le changement d'échelles, ou l'analyse à différentes échelles (multiscale), en géographie. – Identifier les contraintes et les ressources d'un événement, d'un contexte historique, d'une situation géographique. – Mettre en relation des faits ou événements de natures, de périodes, de localisations différentes. – Confronter le savoir acquis en histoire et en géographie avec ce qui est entendu, lu et vécu.



Nouveauté par rapport au collège et au programme 2010
Les perceptions des phénomènes historiques ou géographiques : préjugés, phénomènes mémoriels, visions véhiculées par les médias, les arts, expériences personnelles...

S'appropriier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique

Employer les notions et exploiter les outils spécifiques aux disciplines	<ul style="list-style-type: none">– Employer les notions et le lexique acquis en histoire et en géographie à bon escient.– Transposer un texte en croquis.– Réaliser des productions graphiques et cartographiques dans le cadre d'une analyse.– Savoir lire, comprendre et apprécier une carte, un croquis, un document iconographique, une série statistique...
Conduire une démarche historique ou géographique et la justifier.	<ul style="list-style-type: none">– S'appropriier un questionnement historique et géographique.– Construire et vérifier des hypothèses sur une situation historique ou géographique.– Justifier des choix, une interprétation, une production.
Construire une argumentation historique ou géographique	<ul style="list-style-type: none">– Procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique ou géographique.– Utiliser une approche historique ou géographique pour mener une analyse ou construire une argumentation.
Utiliser le numérique	<ul style="list-style-type: none">– Utiliser le numérique pour réaliser des cartes, des graphiques, des présentations.– Identifier et évaluer les ressources pertinentes en histoire-géographie.

II- Maîtriser des outils et méthodes spécifiques	
2) Organiser et synthétiser des informations	- décrire et mettre en récit une situation historique ou géographique
	- réaliser des cartes, croquis et schémas cartographiques, des organigrammes, des diagrammes et schémas fléchés, des graphes de différents types (évolution, répartition)
	- rédiger un texte ou présenter à l'oral un exposé construit et argumenté en utilisant le vocabulaire historique et géographique spécifique
	- lire un document (un texte ou une carte) et en exprimer oralement ou par écrit les idées clés, les parties ou composantes essentielles ; passer de la carte au croquis, de l'observation à la description



S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique	
Employer les notions et exploiter les outils spécifiques aux disciplines	<ul style="list-style-type: none">- Employer les notions et le lexique acquis en histoire et en géographie à bon escient.- Transposer un texte en croquis.- Réaliser des productions graphiques et cartographiques dans le cadre d'une analyse.- Savoir lire, comprendre et apprécier une carte, un croquis, un document iconographique, une série statistique...

Pratiquer différents langages en histoire et en géographie

- » *Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.*
- » *S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.*
- » Connaître les caractéristiques des récits historiques et des descriptions employées en histoire et en géographie, et en réaliser.
- » *Réaliser des productions graphiques et cartographiques.*
- » Réaliser une production audio-visuelle, un diaporama.
- » S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte.
- » S'initier aux techniques d'argumentation.



Lycée - Programme 2019

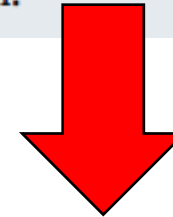
S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique

Employer les notions et exploiter les outils spécifiques aux disciplines

- Employer les notions et le lexique acquis en histoire et en géographie à bon escient.
- Transposer un texte en croquis.
- Réaliser des productions graphiques et cartographiques dans le cadre d'une analyse.
- Savoir lire, comprendre et apprécier une carte, un croquis, un document iconographique, une série statistique...

Pratiquer différents langages en histoire et en géographie

- » *Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.*
- » *S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.*
- » Connaître les caractéristiques des récits historiques et des descriptions employées en histoire et en géographie, et en réaliser.
- » *Réaliser des productions graphiques et cartographiques.*
- » Réaliser une production audio-visuelle, un diaporama.
- » S'appropriier et utiliser un lexique spécifique en contexte.
- » S'initier aux techniques d'argumentation.



Lycée – Programme 2019

Ne se retrouve pas dans le tableau des capacités et méthodes mais seulement dans le texte d'introduction :
« Cet enseignement contribue au développement des **compétences orales** à travers notamment la pratique de **l'argumentation**. »

Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués

- » *Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ou géographiques.*
- » *Construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques ou géographiques.*
- » *Vérifier des données et des sources.*
- » *Justifier une démarche, une interprétation.*



Lycée - Programme 2019

S'appropriier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique

Conduire une démarche historique ou géographique et la justifier.

- S'appropriier un questionnement historique et géographique.
- Construire et vérifier des hypothèses sur une situation historique ou géographique.
- Justifier des choix, une interprétation, une production.



En continuité avec le collège, mais n'apparaissait pas dans le tableau des capacités et méthodes du programme 2010 du lycée

ANALYSER UN DOCUMENT

Cycle 4 collège - Programme 2015

Analyser et comprendre un document

- » Comprendre le sens général d'un document.
- » Identifier le document et son point de vue particulier.
- » *Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser.*
- » Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié.
- » Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique.

II- Maîtriser des outils et méthodes spécifiques

1) Exploiter et confronter des informations

- identifier des documents (nature, auteur, date, conditions de production)
- prélever, hiérarchiser et confronter des informations selon des approches spécifiques en fonction du document ou du corpus documentaire
- cerner le sens général d'un document ou d'un corpus documentaire et le mettre en relation avec la situation historique ou géographique étudiée
- critiquer des documents de types différents (textes, images, cartes, graphes, etc.)

Lycée - Programme 2010

Lycée - Programme 2019

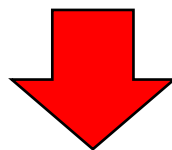
S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique

Construire une argumentation historique ou géographique

- Procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique ou géographique.
- Utiliser une approche historique ou géographique pour mener une analyse ou construire une argumentation.

Pratiquer différents langages en histoire et en géographie

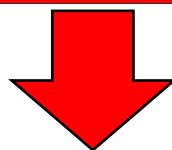
- » *Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.*
- » *S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.*



II- Maîtriser des outils et méthodes spécifiques

Lycée - Programme 2010

- | | |
|------------------------------------|---|
| 2) Organiser et synthétiser | - décrire et mettre en récit une situation historique ou géographique |
|------------------------------------|---|



Lycée - Programme 2019

S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique

Construire une argumentation historique ou géographique	<ul style="list-style-type: none"> - Procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique ou géographique. - Utiliser une approche historique ou géographique pour mener une analyse ou construire une argumentation.
---	--

Cycle 4 collège - Programme 2015

S'informer dans le monde du numérique

- » Connaître différents systèmes d'information, les utiliser.
- » Trouver, sélectionner et exploiter des informations.
- » Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des systèmes d'information géographique.
- » Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence.
- » Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types.

Coopérer et mutualiser

- » Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.
- » Adapter son rythme de travail à celui du groupe.
- » Discuter, expliquer, confronter ses représentations, argumenter pour défendre ses choix.
- » Négocier une solution commune si une production collective est demandée.
- » Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives.

Lycée - Programme 2019

S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique

Utiliser le numérique

- Utiliser le numérique pour réaliser des cartes, des graphiques, des présentations.
- Identifier et évaluer les ressources pertinentes en histoire-géographie.

Lycée - Programme 2010

II- Maîtriser des outils et méthodes spécifiques

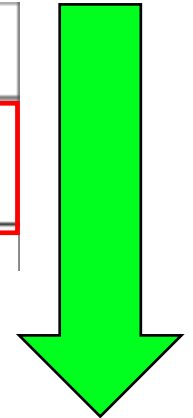
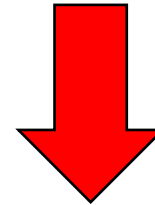
3) Utiliser les TIC

- ordinateurs, logiciels, tableaux numériques ou tablettes graphiques pour rédiger des textes, confectionner des cartes, croquis et graphes, des montages documentaires

III- Maîtriser des méthodes de travail personnel

1) Développer son expression personnelle et son sens critique

- utiliser de manière critique les moteurs de recherche et les ressources en ligne (internet, intranet de l'établissement, blogs)



Lycée - Programme 2019

S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique

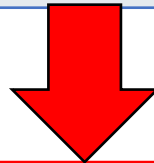
Utiliser le numérique

– Utiliser le numérique pour réaliser des cartes, des graphiques, des présentations.

– Identifier et évaluer les ressources pertinentes en histoire-géographie.

Coopérer et mutualiser

- » *Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.*
- » Adapter son rythme de travail à celui du groupe.
- » Discuter, expliquer, confronter ses représentations, argumenter pour défendre ses choix.
- » Négocier une solution commune si une production collective est demandée.
- » *Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives.*



N'apparaît pas dans le tableau des capacités et méthodes 2019 (tout comme l'oral).

Mais ce tableau présente avant tout les démarches propres à l'HG.

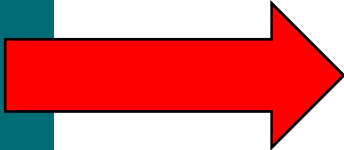
Il s'agirait alors tout de même de prendre en compte la coopération et l'oral, parce qu'elles sont transversales et participent à la formation du lycée (oral bac, poursuite études...)

Transversalités

« L'enseignement d'histoire-géographie développe des **connaissances et construit des capacités et méthodes spécifiques** qui **complètent les savoirs acquis dans les autres enseignements communs** (notamment l'EMC) et dans les **enseignements de spécialité** (en particulier l'enseignement de spécialité d'HGGSP). »

L'enseignement associe des temps dédiés :

- à la **transmission des connaissances** par les professeurs et **d'écoute active** de la part des élèves



-à l'**étude de sources**, à l'**analyse approfondie et critique de documents variés** (cartes, textes, iconographie, vidéos...) et à la **réalisation de croquis**.

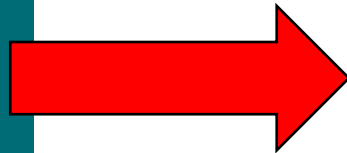
Des modalités pour permettre l'écoute active :

- prise de notes + prise de parole des élèves
- mémorisation et compréhension des connaissances : des outils d'interrogation en classe comme Plickers ou QCM Cam
- appropriation des connaissances par l'élève : reformulation et ré-organisation des connaissances sous différentes formes

L'enseignement associe des temps dédiés :

- à la **transmission des connaissances** par les professeurs et **d'écoute active** de la part des élèves

-à l'**étude de sources**, à l'**analyse approfondie et critique de documents variés** (cartes, textes, iconographie, vidéos...) et à la **réalisation de croquis**.



- Donner toute leur dimension aux travaux sur les sources, les doc, les croquis.
- Ne pas opposer la transmission des connaissances et les activités

Progressivité

Progressivité sur les 3 niveaux en géographie :

-croquis

-composition

-analyse critique de document(s)

Modalités – géo 2de

- visites sur le terrain
- supports pédagogiques variés
- outils numériques
- intervention en classe d'acteurs de la vie éco et publique

Conclusion

- **Continuité** des apprentissages avec le **collège**
- Apprentissage des capacités et méthodes indissociable de **l'acquisition des connaissances.**
- Trois exercices principaux : **analyse critique de document(s), réponse à une question problématisée/composition, croquis**
- Méthodes et capacités **spécifiques à l'HG** mais ne pas oublier les **transversalités**